

شاخص‌های نشریات برتر

اصول کلی برای ارزیابی و داوری نشریات برتر در زمینه‌های مختلف شبیه هم است؛ تنها بسته به زمینه انتشار هر نشریه، بعضی از شاخص‌ها و ملاک‌ها تغییرات جزئی دارند.

البته ضرایب هر شاخص و یا ملاک برای نشریات مختلف با یکدیگر دارای تفاوت‌هایی است؛ طبیعی است که ارزش مسایل شکلی و گرافیکی در نشریات هنری ضریب بالاتری نسبت به نشریات سیاسی دارد و ارزش استفاده از عکس و طرح در نشریات طنز و کاریکاتور نسبت به نشریات اجتماعی بالاتر است.

همچنین در مورد نشریات علمی اهمیت محتوای مطالب نسبت به مسایل شکلی و محتوایی بیشتر است.

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور - فرم داوری بخش نشریات برتر - (نشریات صنفی)

نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		کد اثر:
امتیاز داوری	حداکثر امتیاز	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	شاخص‌ها	ساختار کلی نشریه	ردیف	
	۲	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	اصول مطبوعاتی	اصول محتوایی	۱	
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت‌روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار				
	۱۰	استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...				
	۲	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان				
	۴	استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف				
	۵	تولیدی و به‌روز بودن مطالب				
	۷	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه				
	۳	ساده و روان‌نویسی مطالب	ویراستاری			
	۷	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی				
	۵	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	طرح روی جلد			
	۵	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو				
	۵	خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها				
	۳	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	صفحه‌آرایی	اصول گرافیکی	۲	
	۷	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه				
	۳	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا				
	۳	طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو				
	۳	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا				
	۳	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی				
	۳	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات				
	۳	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	اصول فنی	سایر موارد	۳	
	۲	استمرار انتشار نشریه				
	۲	خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع				
	۱	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط				
	۲	داشتن نسخه الکترونیک				
	۱۰۰			مجموع		

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور - فرم داوری بخش نشریات برتر - (نشریات سیاسی)

نام داور:		کد اثر:		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/>		کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		داور اول: <input type="checkbox"/>		داور دوم: <input type="checkbox"/>						
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری													
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲		کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴	تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷			
			ساده و روان نویسی مطالب	۳	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی		۷	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵	خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵					
			ویراستاری	اصول	صفحه‌آرایی		صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	صفحه بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۷	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	استمرار انتشار نشریه	۲	خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱
							سخت‌گیرانه	۳		داشتن نسخه الکترونیک	۲							
							مطابق با استانداردهای بین‌المللی	۳										
							رعایت اصول طراحی و بصری	۳										
							رعایت اصول فنی	۳										
۲	مجموع	۱۰۰																

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات فرهنگی)

نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		کد اثر:
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری	
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲		
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۱۰		
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰		
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲		
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴		
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵		
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷		
		ویراستاری	ساده و روان نویسی مطالب	۳		
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷		
		طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵		
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵		
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵		
۲	اصول گرافیکی	صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳		
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷		
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳		
			طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳		
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳		
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳		
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳		
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳		
			استمرار انتشار نشریه	۲		
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲		
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱		
			داشتن نسخه الکترونیک	۲		
	مجموع			۱۰۰		

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات هنری)

نام داور:		کد اثر:			
تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>			
داور اول: <input type="checkbox"/>		دور دوم: <input type="checkbox"/>			
کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۷	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۳	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۴	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۴	
		ویراستاری	ساده و روان نویسی مطالب	۳	
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
		طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۱۰	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۱۰	
۲	اصول گرافیکی	صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۵	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
			مجموع	۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات اجتماعی)

نام داور:		نام داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/>		کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>	
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری				
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲					
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۱۰					
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰					
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲					
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴					
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵					
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷					
		ویراستاری	ساده و روان نویسی مطالب	۳					
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷					
		طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵					
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵					
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵					
۲	اصول گرافیکی	صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳					
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷					
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳					
			طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳					
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳					
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳					
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳					
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳					
۳	سایر موارد	اصول فنی	استمرار انتشار نشریه	۲					
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲					
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱					
			داشتن نسخه الکترونیک	۲					
			مجموع	۱۰۰					

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات دینی و قرآنی)

نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>	
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۲	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۵	
			ساده و روان نویسی مطالب	۳	
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
			۲	اصول گرافیکی	صفحه‌آرایی
طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵				
خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵				
صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳				
ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷				
تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳				
طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳				
استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳				
استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳				
استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳				
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات ادبی)

نام داور:		نام داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/>		کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>	
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری				
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲					
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۱۰					
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۲					
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲					
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴					
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵					
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۵					
			ساده و روان نویسی مطالب	۳					
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷					
			۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد				
طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵								
خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵								
صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳							
	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷							
	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳							
	طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳							
	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳							
	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳							
استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳								
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳					
			استمرار انتشار نشریه	۲					
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲					
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱					
			داشتن نسخه الکترونیک	۲					
	مجموع			۱۰۰					

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات طنز و کاریکاتور)

نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>	
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه‌انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتتر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان نویسی مطالب	۳	
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
		طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتتر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
۲	اصول گرافیکی	صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتتر و اجزای تیتتر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی علوم انسانی)

نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		کد اثر:
امتیاز داوری	حداکثر امتیاز	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص		شاخص‌ها	ساختار کلی نشریه	ردیف
	۲	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار		اصول مطبوعاتی	اصول محتوایی	۱
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت‌روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار				
	۵	استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...				
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار				
	۲	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان				
	۳	استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف				
	۷	تولیدی و به‌روز بودن مطالب				
	۷	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه				
	۴	معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط				
	۳	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب				
	۷	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی				
	۵	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...		طرح روی جلد		
	۵	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر				
	۳	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه		صفحه آرایی	اصول گرافیکی	۲
	۴	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه				
	۳	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا				
	۳	طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر				
	۳	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا				
	۳	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی				
	۳	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات				
	۳	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی		اصول فنی	سایر موارد	۳
	۲	استمرار انتشار نشریه				
	۱	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط				
	۲	داشتن نسخه الکترونیک				
	۱۰۰				مجموع	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور - فرم داوری بخش نشریات برتر - (نشریات علمی تخصصی علوم پایه)

نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر: <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر: <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده: <input type="checkbox"/>		کد اثر:
امتیاز داوری	حداکثر امتیاز	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص		شاخص‌ها	ساختار کلی نشریه	ردیف
	۲	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار		اصول مطبوعاتی	اصول محتوایی	۱
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار				
	۵	استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...				
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار				
	۲	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان				
	۳	استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف				
	۷	تولیدی و به‌روز بودن مطالب				
	۷	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه				
	۴	معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط				
	۳	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب				
	۷	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی				
	۵	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...		طرح روی جلد		
	۵	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر				
	۳	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه		صفحه آرایی	اصول گرافیکی	۲
	۴	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه				
	۳	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا				
	۳	طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر				
	۳	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا				
	۳	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی				
	۳	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات				
	۳	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی				
	۲	استمرار انتشار نشریه		اصول فنی	سایر موارد	۳
	۱	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط				
	۲	داشتن نسخه الکترونیک				
	۱۰۰					
					مجموع	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی علوم پزشکی)

نام داور: <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		کد اثر:	
امتیاز داوری	حداکثر امتیاز	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	شاخص‌ها	ساختار کلی نشریه	ردیف
	۲	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	اصول مطبوعاتی	اصول محتوایی	۱
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت‌روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار			
	۵	استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...			
	۱۰	کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار			
	۲	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان			
	۳	استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف			
	۷	تولیدی و به‌روز بودن مطالب			
	۷	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه			
	۴	معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط			
	۳	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب			
	۷	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی			
	۵	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	طرح روی جلد		
	۵	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو			
	۳	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	صفحه آرایی	اصول گرافیکی	۲
	۴	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه			
	۳	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا			
	۳	طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو			
	۳	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا			
	۳	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی			
	۳	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات			
	۳	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	اصول فنی	سایر موارد	۳
	۲	استمرار انتشار نشریه			
	۱	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط			
	۲	داشتن نسخه الکترونیک			
	۱۰۰			مجموع	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور - فرم داوری بخش نشریات برتر - (نشریات علمی تخصصی فنی و مهندسی)

نام داور: <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		کد اثر: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>	
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت‌روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵	
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۳	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴	
			ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳	
۲	اصول گرافیکی	صفحه آرایی	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
			زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۵	
			صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات هنر)

نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		کد اثر:
امتیاز داوری	حداکثر امتیاز	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص		شاخص‌ها	ساختار کلی نشریه	ردیف
	۲	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار		اصول مطبوعاتی	اصول محتوایی	۱
	۶	کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار				
	۵	استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...				
	۸	کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار				
	۲	بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان				
	۳	استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف				
	۶	تولیدی و به‌روز بودن مطالب				
	۶	ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه				
	۳	معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط				
	۳	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب				
	۶	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی				
	۷	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...		طرح روی جلد		
	۷	طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو				
	۳	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه		صفحه آرایی	اصول گرافیکی	۲
	۴	ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه				
	۳	تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا				
	۳	طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو				
	۶	استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا				
	۶	استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی				
	۳	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات				
	۳	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی		اصول فنی	سایر موارد	۳
	۲	استمرار انتشار نشریه				
	۱	فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط				
	۲	داشتن نسخه الکترونیک				
	۱۰۰				مجموع	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (سایر نشریات علمی تخصصی)

نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/>		عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/>		تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/>		کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>	
کد اثر:	ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری	
۱		اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲		
				کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰		
				استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵		
				کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰		
				بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲		
				استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۳		
				تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷		
				ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷		
				معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴		
				ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳		
۲		اصول گرافیکی	صفحه آرایی	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷		
				زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵		
				طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۵		
				صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳		
				ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴		
				تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳		
				طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳		
				استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳		
				استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳		
				استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳		
۳		سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳		
				استمرار انتشار نشریه	۲		
				فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱		
				داشتن نسخه الکترونیک	۲		
		مجموع			۱۰۰		



دبیر خانه نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور