

شماره:

تاریخ:

پیوست:

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



## آیین نامه

### دومین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری شهید آوینی

ویژه دانشجویان شاهد و ایثارگر

تهییه و تدوین:

اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر  
سازمان امور دانشجویان

«وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا حَسَارًا»  
و ما آنچه را برای مؤمنان مایه درمان و رحمت است از قرآن نازل می کنیم ولی ستمگران را جز زیان نمی افزاید.

نشانی: تهران، میدان فردوسی،  
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید  
موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۲  
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴  
مندرج پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷  
تلفن: ۹۶۶۶۴۰۰۰-۹

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



(سوره مبارکه اسراء- آیه ۸۲)

#### مقدمه:

اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان به منظور تبیین و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در دانشگاه‌ها، توانمندسازی دانشجویان و استفاده از ظرفیت‌ها و توانمندی‌های آنان برای تولید محتواهای باکیفیت در حوزه ایثار و شهادت، ایجاد و تعمیق ارتباط صمیمانه بین دانشجویان، متباور نمودن توانمندی، فعالیت گروهی، کاهش استرس و ایجاد نشاط اقدام به اجرای طرح جشنواره قرآنی فرهنگی و هنری شهید آوینی ویژه دانشجویان شاهد و ایثارگر و سایر دانشجویان دانشگاه‌های سراسر کشور کرده است. این جشنواره از جمله برنامه‌هایی است که در حوزه ترویج آموزه‌های دینی و قرآنی و متباور نمودن توانمندی‌های هنری و ادبی دانشجویان بالاخص دانشجویان شاهد و ایثارگر در دانشگاه‌ها گام برداشته و چشم‌انداز فراهم آوردن زمینه‌ای برای انس پیش از پیش دانشجویان با کلام انسان ساز الهی و مفاهیم تعالی بخش آن و همچنین نشر و بسط فضای معنوی و عطر آگین قرآن و عترت در محیط دانشگاهی همواره مورد اهتمام متخصصیان و مسئولین بوده است. بر این اساس طرح پیش رو تدوین گردیده و قابل اجرا در سطح دانشگاه‌های تابعه وزارت علوم، تحقیقات و فناوری باشد.

#### اهداف طرح:

۱. شناخت استعدادها و توانایی‌های دانشجویان در زمینه‌های فرهنگی و هنری و بسترسازی جهت رشد و بالندگی آنها
۲. کشف و شکوفا سازی خلاقیت دانشجویی و افزایش شناخت دانشجویان نسبت به بنیان‌های فکری، فرهنگی و اعتقادی
۳. تقویت و توسعه فضای معنوی و قرآنی در مراکز جهت الگوهی به سایر دانشجویان
۴. زمینه‌سازی مناسب جهت تأثیرگذاری فعالیت‌های گروهی دانشجویی در رشد روابط اجتماعی و گروهی
۵. ایجاد روحیه نشاط و امید در بین دانشجویان
۶. زمینه سازی برای پرورش ابعاد شخصیتی فردی و اجتماعی دانشجویان
۷. ترویج فرهنگ معنوی قرآنی
۸. ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و انعکاس از طریق فضای مجازی
۹. بهره گیری از زبان هنر و ادب برای انتقال و اثرگذاری بهتر مفاهیم در حوزه ایثار و شهادت به جامعه

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



### مخاطبان جشنواره:

شرکت‌کنندگان این جشنواره شامل سه بخش ذیل می‌باشند:

- الف: در بخش قرآنی و معارفی **تمامی دانشجویان شاهد و ایثارگر** با هر درجه ایثارگری می‌توانند در این بخش از جشنواره شرکت کنند. این جشنواره در سطح تمامی مقاطع تحصیلی دانشگاهی برگزار خواهد شد.
- ب: در بخش‌های هنری و ادبی **همه دانشجویان** در کنار دانشجویان شاهد و ایثارگر در موضوعات اعلامی تبیین و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت شرکت خواهند کرد.

### اعضای ستاد برگزاری جشنواره در دانشگاه میزبان:

ریاست دانشگاه، (رئیس ستاد)

نماینده دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه

معاون دانشجویی دانشگاه

معاون فرهنگی دانشگاه (دبیر ستاد)

مدیر کل امور شاهد و ایثارگر دانشگاه

مدیر کل امور فرهنگی دانشگاه (نایب رئیس دبیر ستاد)

مدیر کل امور دانشجویی دانشگاه

دبیر کانون قرآن و عترت

مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه

دبیر مجمع یادواره شهدای دانشجویان دانشگاه

- ابلاغ رئیس ستاد جشنواره توسط رئیس سازمان امور دانشجویان و ابلاغ سایر اعضای ستاد توسط رئیس ستاد برگزاری جشنواره صادر خواهد شد.
- به منظور استفاده از ظرفیت‌های علمی مرتبط با بخش‌های مختلف جشنواره پیشنهاد می‌شود از اساتید و اعضای محترم هیأت علمی در جلسات به عنوان استاد مدعو دعوت گردد. بدیهی است عضویت و همکاری‌های اساتید محترم در جشنواره در ارزیابی و فرایند ارتقای آنان اعمال خواهد شد. لذا صدور ابلاغ همکاری برای اساتید الزامی است.

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



### وظایف ستاد برگزاری جشنواره:

۱. تصویب برنامه‌ها و نظارت بر حسن عملکرد دبیر و کمیته‌های مربوطه اعم از کمیته تبلیغات و روابط عمومی، کمیته اطلاع‌رسانی و ثبت‌نام، کمیته علمی، کمیته پشتیبانی، کمیته فرهنگی، کمیته مالی و ...
۲. اتخاذ تدابیر لازم به منظور فضاسازی گسترده تبلیغی و اطلاع‌رسانی در سطوح دانشگاه، خوابگاه‌ها و دیگر فضاهای پردیس دانشجویی
۳. تعیین نوع و سطح جوایز با هماهنگی سازمان امور دانشجویان
۴. طراحی و پیشنهاد برنامه‌های جنبی

### دبیرخانه جشنواره:

دبیرخانه دانشگاهی جشنواره در اداره امور دانشجویان شاهد و ایشارگر دانشگاه‌ها می‌باشد.

دبیرخانه کشوری جشنواره در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایشارگر دانشگاه میزبان می‌باشد.

دبیرخانه مرکزی جشنواره در اداره کل دانشجویان شاهد و ایشارگر سازمان امور دانشجویان می‌باشد.

### وظایف دبیرخانه دانشگاهی:

۱. تشکیل ستاد برگزاری مسابقات توسط اداره امور دانشجویان شاهد و ایشارگر دانشگاه‌ها با همکاری نمایندگان دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، معاونت‌های فرهنگی، دانشجویی و روابط عمومی.
۲. رعایت زمان‌بندی اعلام شده در اجرای جشنواره.
۳. فراخوان و فضاسازی محیطی تبلیغاتی مناسب و مطلوب با همکاری دیگر نهادها و تشکل‌های فرهنگی دانشگاه
۴. تشویق و ترغیب دانشجویان جهت مشارکت حداکثری در جشنواره.
۵. برگزاری مسابقات قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان به صورت دانشگاهی و بارگذاری فایل تصویری نفرات اول تا سوم از هر بخش در سامانه جشنواره، جهت داوری متمرکز در دبیرخانه کشوری پس از تایید صحت فایل توسط دبیرخانه دانشگاهی.
۶. انجام داوری در رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان طبق آخرین آیین‌نامه اوقاف.
۷. برنامه‌ریزی در خصوص نحوه تقدیر از نفرات منتخب در بخش دانشگاهی (رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان) به اشکال مختلف، مانند: اهدای لوح تقدير، جوایز، اعزام به اردوهای زیارتی، سیاحتی و تفریحی
۸. مرحله نخست داوری در رشته‌های نقاشی و خوشنویسی از طریق تصویر اثر صورت می‌گیرد. به صاحبان آثار منتخب در مرحله نخست داوری برای ارسال اصل آثار جهت داوری نهایی اطلاع‌رسانی خواهد شد. بنابراین پس از مشخص شدن اسامی برگزیدگان مرحله اول، اصل آثار راه یافته به مرحله نهایی داوری توسط دبیرخانه دانشگاهی به دبیرخانه کشوری ارسال گردد. اصل آثار در پایان جشنواره و پس از برگزاری نمایشگاه به نماینده دستگاهها و دانشگاه‌ها عودت خواهد شد.
۹. آماده‌سازی و اعزام نفرات اعلامی از سوی دبیرخانه کشوری در تمامی بخش‌ها به مسابقات مرحله کشوری براساس شیوه‌نامه و بخش‌نامه‌های مربوطه.
۱۰. انعکاس اخبار جشنواره در رسانه‌های گروهی به منظور تشویق هر چه بیشتر دانشجویان.
۱۱. دبیرخانه دانشگاهی موظفند که در مرحله مقدماتی، اقدام به برگزاری مسابقه در تمامی رشته‌ها کرده و از معرفی نفرات بدون برگزاری مسابقه خودداری نمایند.

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



۱۲. هر مرکز موظف است گزارش مسابقات برگزار شده و تعداد نفرات و ... را با توجه به فرم‌های در نظر گرفته شده مستند به دبیرخانه کشوری ارسال و دبیرخانه کشوری نیز گزارش مرحله مقدماتی و نیمه نهایی را به دبیرخانه مرکزی مسابقات ارسال نماید.

#### دبیرخانه مرکزی جشنواره:

دبیرخانه مرکزی جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان مستقر می‌باشد. لذا تمامی اطلاعیه‌ها، دستورالعمل و آیین‌نامه‌های مربوط به این جشنواره در سایت اداره کل به نشانی <http://shahed.saorg.ir> موجود می‌باشد.

آدرس: تهران، میدان فردوسی، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷ طبقه ۳، اتاق ۳۳۰، اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر  
آدرس ایمیل: [shahed@saorg.ir](mailto:shahed@saorg.ir)

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان امور دانشجویان



## بخش‌ها و رشته‌های جشنواره:

این جشنواره در ۴ بخش و ۱۹ رشته به شرح ذیل برگزار می‌گردد:

## جدول بخش‌ها و رشته‌های منتخب جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری شهید آوینی

ردیف	بخش	عنوانین رشته‌ها	جنسیت	مراحل برگزاری جشنواره		دانشگاهی	کشوری
				مرد	زن		
۱	قرآنی	تلاتوت	✓	✓	برگزاری مسابقات به صورت حضوری و بارگذاری فایل	دانشگاهی	دبيرخانه مرکزی جشنواره ابتداء بصورت غیرحضوری قرائت‌ها را مورد بررسی و داوری مجدد قرار می‌دهد و حداکثر ۵ نفر از افرادی که امتیاز لازم را کسب نمایند در هر گروه جهت حضور در مرحله نهایی (فینال) کشوری متمرکز در دانشگاه میزبان نماید.
			✓	✓	تصویری نظرات اول تا سوم در سامانه جشنواره توسط دبيرخانه دانشگاهی جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان	دانشگاهی	
			-	✓		اذان	
		حفظ	✓	✓	حفظ کل	دانشگاهی	دبيرخانه مسابقات به صورت حضوری، آنلاین و کنسرن توسعه دانشگاه میزبان
			✓	✓	۲۰ جزء	دانشگاهی	
			✓	✓	۱۰ جزء	دانشگاهی	
			✓	✓	۵ جزء	دانشگاهی	
			✓	✓	یک جزء	دانشگاهی	
۲	معارفی	حفظ موضوعی قرآن کریم	✓	✓	حفظ موضوعی قرآن کریم	دانشگاهی	برگزاری مسابقات به صورت متمرکز، آنلاین و کنسرن توسعه دانشگاه میزبان
			✓	✓	صحیفه سجادیه	دانشگاهی	
			✓	✓	پیچ البلاعه	دانشگاهی	
		طراحی و نقاشی	✓	✓	خوشنویسی (تمام خطوط)	دانشگاهی	بارگذاری تصویر آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان و اعلام منتخبین مقدماتی به دبيرخانه دانشگاهی جهت ارسال اصل آثار منتخب به دبيرخانه کشوری
			✓	✓	عکاسی	دانشگاهی	
			✓	✓	پوستر	دانشگاهی	
۳	هنری و ادبی	تصویرسازی	✓	✓	تصویرسازی	دانشگاهی	بارگذاری فایل آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو جهت داوری متمنکز در دانشگاه میزبان
			✓	✓	شعر	دانشگاهی	
			✓	✓	داستان کوتاه	دانشگاهی	
		کارتون	✓	✓		دانشگاهی	بارگذاری فایل ورد آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو
			✓	✓		دانشگاهی	جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان
						دانشگاهی	
۴	بخش ویژه	کارتون	✓	✓		دانشگاهی	مخاطب این بخش از جشنواره عموم هنرمندان کشور می‌باشد. آثار بارگذاری
			✓	✓		دانشگاهی	شده در سایت در دانشگاه میزبان داوری می‌شود
		شعر طنز				دانشگاهی	
						دانشگاهی	

- جزئیات و منابع آزمون هر یک از بخش‌های جشنواره طی دستورالعمل اجرایی سالانه جشنواره اعلام می‌گردد.

شماره: .....  
تاریخ: .....  
پیوست: .....



### زمان‌بندی برگزاری جشنواره:

زمان‌بندی برگزاری جشنواره مطابق با جدول ذیل می‌باشد:

ردیف	مرحله	رخداد	بازه زمانی
برنامه‌ریزی	۱	انتخاب دانشگاه میزبان برای برگزاری مسابقات کشوری	تایستان
		تشکیل کارگروه اجرایی و تعیین اعضاي ستد برگزاری دانشگاه (دانشگاه میزبان)	
		برنامه ریزی و تشکیل کمیته‌های علمی	
		تهییه پوستر و ضوابط فنی و اجرایی جشنواره توسط دانشگاه میزبان	
اطلاع رسانی	۲	ابلاغ آیین نامه اجرایی به همراه ضوابط فنی و اجرایی جشنواره به دانشگاهها (توسط دبیرخانه)	۱۵ دی
		ارسال پوستر و فراخوان جشنواره به دانشگاهها و موسسات آموزش عالی توسط دبیرخانه مرکزی	
دانشگاهی	۳	تشکیل کارگروه اجرایی مرحله دانشگاهی	۱۵-۲۰ دی
		فضاسازی، تبلیغات و اطلاع‌رسانی به مخاطب برای ثبت نام (نصب فراخوان و پوستر جشنواره)	
		ثبت‌نام شرکت‌کنندگان مسابقات قرآنی و معارفی در دبیرخانه دانشگاهی	تا ۵ اسفند
		اعلام اسامی ثبت نام کنندگان رشته‌های حفظ و معارفی به دبیرخانه کشوری	تا ۷ اسفند
کشوری	۴	برگزاری مسابقات رشته‌های بخش معارفی	۱۲ اسفند به صورت متمرکز در تمام دانشگاهها
		برگزاری مسابقات رشته‌های بخش حفظ	۱۵ و ۱۶ اسفند به صورت متمرکز در تمام دانشگاهها
		برگزاری مسابقات و بارگذاری فایل تصویری نفرات برگزیده دانشگاهی اول تا سوم در رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان در سامانه جشنواره	تا ۲۲ اسفند
		آخرین مهلت بارگذاری فایل آثار بخش‌های هنری و ادبی و بخش ویژه	۱۵ فروردین (غیرقابل تمدید)
	۵	داوری مرحله اول و اعلام نتایج منتخبین مقدماتی در رشته‌های نقاشی و خوشنویسی	۲۰ فروردین
		ارسال اصل آثار منتخبین مقدماتی در رشته‌های نقاشی و خوشنویسی به دبیرخانه کشوری برای داوری نهایی در دبیرخانه کشوری	تا ۲۷ فروردین
		اعلام برگزیدگان بخش‌های قرآنی، هنری و ادبی توسط دبیرخانه کشوری	تا ۱ اردیبهشت
		اعزام منتخبین بخش قرآنی قرائت و حفظ و اذان برای شرکت در مسابقات کشوری در دانشگاه میزبان	۱۲ اردیبهشت
	۶	اعزام منتخبین بخش معارفی، ادبی و هنری برای شرکت در اختتامیه	۱۲ اردیبهشت
		اختتامیه جشنواره در دانشگاه میزبان و تقدیر از برگزیدگان جشنواره و اهدای جوایز	۱۳ اردیبهشت

## بسط تعالی

شماره: .....  
 تاریخ: .....  
 پیوست: .....

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
 سازمان امور دانشجویان



نکته مهم: اسمای برگزیدگان در کلیه بخش‌ها براساس موارد زیر ارسال شود:

ردیف	نام و نام خانوادگی	نام دانشگاه	رشته آزمونی	شماره دانشجویی	کد ملی	شماره همراه	پست الکترونیکی
------	--------------------	-------------	-------------	----------------	--------	-------------	----------------

فرم شناسه آثار دومین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور (طرح شهید آوینی)

افراد شرکت‌کننده بایستی این فرم را موقع بارگذاری آثار در سامانه، همراه با آثار ثبت کنند.

فرم شناسه آثار دومین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور (طرح شهید آوینی)	
کد اثر: (توسط دبیرخانه جشنواره تکمیل می‌گردد)	نوع اثر: <input type="checkbox"/> خوشنویسی <input type="checkbox"/> طراحی و نقاشی <input type="checkbox"/> عکاسی <input type="checkbox"/> طراحی پوستر <input type="checkbox"/> تصویرسازی  <input type="checkbox"/> کارتون <input type="checkbox"/> شعر طنز  <input type="checkbox"/> شعر <input type="checkbox"/> داستان کوتاه
نام دانشگاه:	
نام و نام خانوادگی صاحب اثر:	
شماره دانشجویی:	
کد ملی:	
شماره همراه:	
پست الکترونیکی:	