

یار «باسم‌ه تعالیٰ»

## شیوه نامه اجرایی چهاردهمین جشنواره دانشگاهی حرکت

ویژه فعالیت‌های انجمن‌های علمی دانشجویی در بازه زمانی (اول خرداد ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ۱۴۰۳)



تابستان ۱۴۰۳

## جشنواره حرکت

جشنواره دانشگاهی حرکت رویدادی برای رقابت، عرضه و نمایش دستاوردهای بتر انجمنهای علمی دانشجویی دانشگاه است که هر ساله با حمایت معاونت فرهنگی و اجتماعی در دانشگاه برگزار می‌گردد؛ در این جشنواره آثار و دستاوردهای انجمنهای علمی دانشجویی پس از اعلام فراخوان و اطلاع رسانی، توسط دبیرخانه جشنواره دریافت و بعد از بررسی اولیه کارشناسان انجمن، جهت ارزیابی براساس فرم‌های داوری به هیئت داوران ارسال می‌شود و از آثار منتخب در حوزه‌های مختلف رقابتی در آیین اختتامیه جشنواره دانشگاهی تقدیر به عمل می‌آید.

آثار برگزیده دانشگاهی طبق سهمیه دانشگاه به هفدهمین جشنواره بین المللی که رقابت با دیگر دانشگاه‌های وزارت علوم، تحقیقات و فناوری می‌باشد راه می‌یابند و آثار برتر هر یک از حوزه‌های رقابتی در مراسم اختتامیه جشنواره ملی معرفی می‌شوند.

برگزیدگان جشنواره ملی حرکت در حوزه‌های رقابتی انجمن برتر، فناوری و نوآوری اجتماعی، نشریه، رویداد علمی، محتوای دیجیتال و کارآفرینی از امتیازات بنیاد ملی نخبگان برخوردار خواهند شد؛ شایان ذکر است این امتیاز صرفاً مختص آثار برگزیده بوده و آثار شایسته تقدیر را شامل نمی‌شود.

### الف) اهداف جشنواره:

- جلب مشارکت دانشجویان در فعالیت‌های علمی داوطلبانه و خلاقانه و حمایت و تشویق آن‌ها
- شناسایی انجمن‌ها و دانشجویان دارای دستاوردهای علمی ممتاز و تقدیر از آن‌ها
- انعکاس و انتقال تجربه‌های علمی موفق و الگو بین دانشجویان دانشگاه
- تشویق دانشجویان به فعالیت متناسب با اولویت‌ها و نیازهای کشور
- زمینه سازی به منظور هم افزایی انجمن‌ها و تقویت اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی
- ایجاد بستر مناسب به منظور آشنایی صاحبان صنایع و معادن، حرفه‌ها و مشاغل، سازمان‌های دولتی و غیر دولتی با ظرفیت‌ها و توانمندی‌های علمی دانشجویان
- افزایش تعاملات بین المللی بین دانشجویان ایرانی و خارجی
- زمینه سازی به منظور افزایش مشارکت انجمن‌های علمی دانشجویی در فعالیت‌های فناورانه و نوآورانه در راستای تکمیل زنجیره ارزش ایده تا محصول و تسهیل گری ورود اعضاء به عرصه کسب و کار
- تقویت فعالیت‌های بین رشته‌ای.

## ب) ارکان جشنواره دانشگاهی حرکت

### ۱. شورای سیاست گذاری

جهت سیاست گذاری و برنامه ریزی جشنواره کمیته ای بصورت ویژه برای این منظور با اعضای زیر تشکیل می شود:

#### ۱-۱. اعضای شورای سیاست گذاری:

- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس جشنواره)
- مدیر امور فرهنگی دانشگاه؛ (دبیر علمی جشنواره)
- معاون مدیر امور فرهنگی
- یک نفر از اعضای کارگروه پشتیبانی و نظارت بر انجمن‌های علمی دانشجویی
- کارشناسان انجمن‌های علمی دانشجویی
- یک نفر از اعضای برگزیده انجمن‌های علمی دانشجویی در دوره های قبل به شرط عدم ذی نفع بودن انجمن مربوط
- دبیر مجمع انجمن های علمی دانشجویی دانشگاه (دبیر اجرایی جشنواره)

#### ۱-۲. وظایف شورای سیاست گذاری:

- تصویب دستورالعمل اجرایی جشنواره و تقویم آن
- نظارت بر اجرای دستورالعمل جشنواره داخلی و تطبیق آن با دستورالعمل اجرایی جشنواره ملی حرکت
- تصویب فرایند داوری
- بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز اهدایی به برگزیدگان.

## ۲. کمیته داوری

### ۲-۱. اعضای کمیته داوری :

- معاون فرهنگی (رئیس جشنواره)
- مدیر امور فرهنگی (رئیس کمیته داوری)
- کارشناس انجمن‌های علمی دانشجویی جهت تبیین گزارش‌ها (دبیر کمیته داوری)
- ۲ نفر از استادی عضو هیئت علمی دانشگاه (در صورتی که استاد مشاور یکی از انجمن‌های علمی دانشجویی باشند در مورد انجمن علمی خود حق رأی ندارند)
- عضو دانشجویی غیرذی نفع (عضو دانشجویی باید سابقه حضور در جشنواره حرکت و کسب رتبه و آشنایی با شیوه گزارش‌دهی را داشته باشد. این فرد می‌تواند جز دانشجویان یا ادوار انجمن‌های علمی دانشگاه علامه طباطبائی یا سایر دانشگاه‌ها نیز باشد).

### ۲-۲. وظایف کمیته داوری :

- ارزیابی و داوری نهایی آثار
- معرفی برگزیدگان مرحله دانشگاهی جشنواره.

### ۳-۲. وظایف دبیر کمیته داوری

- تهییه قالب استاندارد برای ارائه گزارش فعالیت انجمن‌های علمی دانشجویی منطبق با شیوه‌نامه
- تنظیم شیوه نامه داخلی بر اساس شیوه نامه ملی
- هماهنگی با داوران جهت برگزاری جلسات داوری
- جمع‌بندی فرم‌های نتایج و ارسال آثار منتخب جهت شرکت در جشنواره ملی

### ۴-۲. شرایط و صلاحیت داوران:

- عضو هیئت علمی دانشگاه
- استاد مشاور انجمن‌های علمی دانشجویی
- سابقه فعالیت در حوزه فرهنگی و اجتماعی دانشگاه

- آشنایی با جشنواره و انجمن‌های علمی دانشجویی
- کسب رتبه در جشنواره حرکت دانشگاهی / ملی

## ۵-۲. معیارهای داوری:

معیارهای داوری آثار و دستاوردهای علمی دانشجویی در چهار دسته زیر تقسیم بندی شده و در فرم‌های داوری مد نظر قرار می‌گیرد:

- ارزیابی کمی و تنوع فعالیت‌ها
- ارزیابی نقش دانشجویان با تاکید بر نقش گروهی آن‌ها
- ارزیابی علمی، محتوایی و خلاقیت‌ها و نوآوری‌ها در فعالیت‌ها
- ارزیابی گزارش و مستند سازی فعالیت‌ها

لازم به ذکر است دقت در شاخص‌های فرم‌های داوری می‌تواند به شرکت کنندگان در تهیه گزارش دقیق‌تر از فعالیت‌هایشان کمک نماید؛ لذا فرم‌های داوری جشنواره اطلاع رسانی خواهد شد.

## ۶-۲. فرایند داوری:

- پایش و بررسی آثار به لحاظ رعایت دستورالعمل و تناسب موضوعی توسط کارشناسان واحد
- انتخاب، گروه بندی و ارسال آثار جهت داوری اولیه به داوران گروه‌های تخصصی
- برگزاری جلسه حضوری کمیته داوری نهایی
- داوری سکوی حرکت برای انتخاب انجمن برتر
- جمع بندی نهایی امتیازات داوری.

## ۳- کمیته اجرایی

### ۱-۳. اعضای کمیته اجرایی:

- کارشناس انجمن‌های علمی دانشجویی (مسئول دبیرخانه اجرایی)
- دبیر مجمع انجمن‌های علمی دانشگاه (دبیر اجرایی جشنواره)
- اعضای دانشجویی (عضو مجمع انجمن‌های علمی دانشگاه)

## ۳-۲. وظایف کمیته اجرایی:

- پیگیری مصوبات شورای سیاست‌گذاری
- ارسال فرماخون جشنواره دانشگاهی حرکت
- ارسال فرمت گزارش جشنواره به انجمن‌های علمی دانشگاه و دریافت آن در بازه زمانی تعیین شده
- اجرای جشنواره دانشگاهی.

تبصره: اعضای شورای سیاست‌گذاری، کمیته داوری و کمیته اجرایی بعد از معرفی باید به تایید رئیس جشنواره (معاون فرهنگی) برسد.

## ج- بخش‌های جشنواره:

آئین پایانی جشنواره در دو بخش رقابتی و نمایشگاهی برگزار می‌گردد:

**بخش رقابتی:** در این بخش آثار پس از دریافت، مورد ارزیابی و داوری اولیه قرار خواهد گرفت و آثاری که حد نصباب امتیاز داوران را کسب کرده باشد به مرحله داوری نهایی راه پیدا خواهد کرد. آثار برگزیده در روز جشنواره معرفی و با اهدای تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی از آن‌ها تقدیر به عمل می‌آید.

**بخش نمایشگاهی:** در این بخش آثار برتر و فعالیت‌های شاخص انجمن‌های علمی در قالب نگارخانه در روز جشنواره برگزار می‌شود.

## د- حوزه‌های رقابت و شرایط آثار ارسالی:

حوزه‌های رقابت طبق دستورالعمل اجرایی جشنواره دانشگاهی حرکت شامل بخش‌های زیر می‌باشد:

| ردیف | حوزه رقابتی   | توضیحات   | قطع گزارش  |
|------|---|---|--|
| *    | سکوی حرکت (انتخاب انجمن برتر)   | ***   | ***  |
| ۱    | فناوری و نوآوری اجتماعی   | گزارش یک یا چند فعالیت + ویدئو + اینفوگرافیک        | قطع A4 برای گزارش، ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو |
| ۲    | نشریه   | کلیه شماره های نشریه                                | A4   |
| ۳    | رویدادهای علمی  |   | قطع A4 برای گزارش، ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو |
| ۴    | محتوای دیجیتال  | گزارش یک یا چند فعالیت + ویدئو + اینفوگرافیک        |  |
| ۵    | کارآفرینی   |   |  |
| ۶    | آموزشی  |   |  |
| ۷    | پژوهشی  |   |  |
| ۸    | بین رشته ای   |   |  |
| ۹    | کتاب  | گزارش و متن کامل یک کتاب (دو فایل جدا)              | A4   |
| ۱۰   | اختراع  | گزارش یک یا چند فعالیت + ویدئو + اینفوگرافیک        | قطع A4 برای گزارش، ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو |
| ۱۱   | ویژه  | گزارش یک یا چند فعالیت + ویدئو + اینفوگرافیک        | قطع A4 برای گزارش، ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو |
| ۱۲   | پویش سفیر حرکت  | ویدئو یا اینفوگرافیک                                | ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو                    |
| ۱۳   | رویداد حل مسئله؛ بخش رقابتی ویژه جشنواره دانشگاهی (انجمن های علمی / فردی) | گزارش یک یا چند فعالیت / ایده + ویدئو + اینفوگرافیک | قطع A4 برای گزارش، ۵۰ در سانتی متر برای اینفوگرافی، Mp4 برای ویدئو |

(جدول شماره ۱)

**تذکرہ:** ارسال گزارش در تمامی حوزه های رقابتی اجباری است. ارسال ویدئو و اینفوگرافیک الزامی نمی باشد؛ اما جهت تبیین بیشتر گزارش فعالیت برای داوری موثر می باشد.

## ۱- شرایط عمومی آثار ارسالی

- هر اثر باید گزارشی از فعالیت‌ها یا دستاوردهای علمی در حوزه رقابتی مرتبط باشد
- فعالیت‌های گزارش شده باید در فاصله زمانی اول خرداد ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ۱۴۰۳ صورت گرفته باشد
- فعالیت‌های گزارش شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشگاه و ماحصل کار گروهی دانشجویان و با مشارکت استادان دانشگاه صورت گرفته باشد
- در همه بخش‌ها امکان ارسال اثر بصورت نامحدود وجود دارد
- دریافت آثار از طریق آدرس ایمیل ([anjomanelmi98.atu@gmail.com](mailto:anjomanelmi98.atu@gmail.com)) انجام خواهد شد.
- فقط آثاری می‌توانند در جشنواره ارسال شوند که در فاصله زمانی یکم خرداد ۱۴۰۲ تا پایان خرداد ۱۴۰۳ برگزار و در سامانه فرنما ثبت شده باشند، در مورد بخش سفیر حرکت و بخش‌های فردی کتاب و اختراع و رویداد حل مسئله، ثبت در سامانه فرنما مصدق ندارد.
- انجمن‌ها در بخش‌های مختلف می‌بایست شناسه فعالیت مورد نظر را از فهرست اقدامات ثبت شده در سامانه فرنما انتخاب و در فایل گزارش ارسالی درج نمایند.

**تبصره:** هر شناسه فعالیت از فهرست اقدامات ثبت شده انجمن، جز در بخش سکوی حرکت (انجمن برتر) فقط در یک حوزه رقابتی می‌تواند ارسال گردد.

## ۲- شرایط اختصاصی حوزه‌های رقابتی

### ۲-۱. سکوی حرکت (انتخاب انجمن برتر)

سکوی حرکت به منظور انتخاب انجمن برتر در قالب یک رویداد ارائه محور با حضور دانشجویان در حین فرایند برگزاری جشنواره برگزار می‌شود؛ مبنای رقابت در این حوزه کلیه فعالیت‌های علمی یک ساله انجمن است که باید حاصل کار گروهی اعضا و برنامه‌ریزی شورای مرکزی انجمن باشد.

**مرحله ۱:** بر اساس اهداف مدنظر جشنواره درصد اثر بخشی امتیازات بخش‌های مختلف در انتخاب انجمن برتر طبق جدول ذیل تعیین می‌شود:

| ردیف | نوع فعالیت              | درصد اثر بخشی |
|------|-------------------------|---------------|
| ۱    | فناوری و نوآوری اجتماعی | ۰/۰۱۰         |
| ۲    | نشریه                   | ۰/۰۱۰         |
| ۳    | رویدادهای علمی          | ۰/۰۱۵         |
| ۴    | محتوای دیجیتیال         | ۰/۰۱۰         |
| ۵    | کارآفرینی               | ۰/۰۱۰         |
| ۶    | آموزشی                  | ۰/۰۱۵         |
| ۷    | پژوهشی                  | ۰/۰۰۵         |
| ۸    | بین رشته ای             | ۰/۰۱۰         |
| ۹    | کتاب                    | ۰/۰۰۵         |
| ۱۰   | اختراع                  | ۰/۰۰۵         |
| ۱۱   | ویژه                    | ۰/۰۰۵         |

(جدول شماره ۳)

مرحله ۲: امتیازات داوری تمامی فعالیت‌های ارسالی انجمن بر اساس جدول شماره سه تجمعی می‌گردد؛ پس از رتبه بندی انجمن‌ها بر اساس امتیاز، نامزدهای انجمن برتر برای ارائه حضوری در فرایند برگزاری اختتامیه جشنواره به سکوی حرکت دعوت می‌شوند.

### ویژگی‌ها و شرایط عمومی ارائه‌های مرحله نهایی داوری سکوی حرکت:

- **معرفی فعالیت:** هر فرد می‌باشد در ارائه خود گزارش مجموعه‌ای از فعالیت‌های انجام شده را بیان نماید و تجربه‌های کسب شده در اجرای این موارد را در حد امکان به حضار انتقال دهد.
- **فرد ارائه دهنده:** یک یا چند نفر به نمایندگی از انجمن مجری فعالیت مورد نظر به ارائه خواهند پرداخت.
- لازم است هر فرد در ابتدای صحبت هایش به معرفی خود و انجمن مجری فعالیت مورد نظر بپردازد.
- **کیفیت ارائه:** تسطیح بر محتوای ارائه و تبعیت ارائه از روشنمندی علمی حائز امتیاز است. ارائه خلاقانه دارای امتیاز ویژه خواهد بود، اگر چه ارائه با پاورپوینت الزامی نیست.

- شئون اخلاقی محتوای سخنرانی: هر اثر ارسالی می بایست متناسب با شئون اخلاقی و خارج از جهت گیری های سیاسی، قومی و جنسیتی باشد.

**۲-۲. فناوری و نوآوری اجتماعی:** این بخش شامل هر نوع فعالیت علمی واجد عناصری مثل خلاقیت، فناوری، نوآوری، ابتکار ، مسئله گشایی و ... بوده و انجمن می تواند یک یا چند فعالیت خود را در این حوزه رقابتی ارسال نماید.

### **۳-۲. نشریه علمی**

نشریات چاپی یا الکترونیکی دارای مجوز می توانند برای شرکت در این حوزه ارسال شوند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. صاحب امتیاز نشریه باید یک انجمن باشد.
۲. محتوای مطالب نشریه باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

### **۴-۲. رویداد علمی**

رویدادهای علمی شامل عناوین ذیل می باشد:

- مسابقه، جشنواره و یا همایش علمی
- گفت و گوی علمی و تخصصی(هم اندیشی، مباحثه، گفت و گو، کرسی آزاداندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبادل نظر، حلقه فکری)
- ارتباطات و همکاری های علمی(جلسه بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه ای یا تخصصی ملی با بین المللی)

هر انجمن می تواند گزارش برگزاری رویدادهای علمی را برای شرکت در این حوزه ارسال نماید.

## **۴-۵. محتوای دیجیتال**

- انجمن می تواند گزارش تولید یک یا چند محتوای دیجیتال را در قالب های ذیل برای شرکت در این حوزه ارسال کند:
- وب گاه، شبکه های اجتماعی، نرم افزارهای کاربردی، سامانه های هوشمند و اینترنت اشیاء، بازی های رایانه ای، اینفوگرافیک، فیلم و ... (جز کتاب و نشریات الکترونیکی)
  - آموزش های آفلاین و کanal های آموزشی تخصصی در موضوع انجمن
  - فیلم و پادکست آموزشی

## **۴-۶. کارآفرینی:**

این بخش کلیه فعالیت های علمی ای را شامل می شود منجر به کارآفرینی شده و فرصت امکان کسب درآمد مستمر و متناب را فراهم سازد. در صورتی که کارآفرینی مورد تایید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری بوده و یا به عنوان شرکت ثبت شده باشد از امتیاز ویژه برخوردار خواهد شد. هر انجمن می تواند گزارش برگزاری یک یا چند فعالیت کارآفرینی که حاصل فعالیت انجمن بوده را برای شرکت در این حوزه ارسال کند. مستندات درآمد حاصل از ایده کارآفرینانه در موضوع تخصصی مورد فعالیت انجمن می باشد تایید معاونت فرهنگی دانشگاه رسیده باشد.

## **۴-۷. آموزشی:**

تمام فعالیت های آموزشی انجمن که حاصل کار گروهی اعضا و برنامه ریزی شورای مرکزی انجمن است، می تواند در این بخش شرکت کند. فعالیت های اصلی انجمن در این بخش کارگاه ها، کلاس ها، بازدیدها و دوره های آموزش علمی و تخصصی را شامل می شود.

## **۴-۸. پژوهشی:**

تمام فعالیت های پژوهشی انجمن که حاصل کار گروهی اعضا و برنامه ریزی شورای مرکزی انجمن است، می تواند در این بخش شرکت کند. در این بخش طرح های پژوهشی که زیر نظر اساتید مشاور انجمن انجام شده، مقالات ارائه شده توسط اعضای انجمن در سمینارها و مجلات معتبر علمی مورد نظر خواهد بود. لازم به ذکر است که در این بخش

امکان حضور به صورت فردی وجود ندارد و حداقل اسامی دو نفر از اعضا به همراه استاد مشاور انجمن در طرح یا مقاله درج شده باشد که صحت این موارد توسط معاونت فرهنگی تایید می شود.

## ۹-۲. بین رشته‌ای:

منظور یک یا چند فعالیت بین رشته‌ای است که توسط یک یا چند انجمن انجام شده است. علاوه بر این فعالیت‌های انجمن‌های بین رشته‌ای هم با موضوعات بین رشته‌ای در این بخش قابل ارائه هستند.

## ۱۰-۲. کتاب:

این بخش شامل کتاب‌های چاپی و الکترونیکی بوده و شرایط اختصاصی آن به شرح زیر است:

- کتاب باید مجوز انتشار از مراجع ذی‌صلاح کشور(شابک و ...) اخذ کرده و در بازه زمانی اعلام شده برای آثار، چاپ و نشر شده باشد. کتاب‌هایی که هنوز چاپ نشده اند قابل ارسال به جشنواره نیستند.
- ترجمه یا تالیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد در کتاب درج شده باشد.
- در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، نشان و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.
- محتوای کتاب باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

تبصره ۱: دانشجویانی که سابقه همکاری با انجمن‌های علمی دانشجویی را داشته باشند می‌توانند با نامه تایید معاونت فرهنگی به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند.

## ۱۱-۲. اختراع:

شرایط اختصاصی آثار ارسالی این بخش:

- ارائه گواهی ثبت اختراع صادره در فاصله زمانی جشنواره

➤ در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، نام انجمن و یا گروه دانشجویان با تایید معاونت فرهنگی باید در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.

**تبصره ۱:** دانشجویانی که سابقه همکاری با انجمن‌های علمی دانشجویی را داشته باشند می‌توانند با نامه تایید معاونت فرهنگی به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند.

## ۱۲-۲. بخش ویژه:

موضوع این بخش، فعالیت‌های علمی ای را شامل می‌شود که در قالب های مشخص این شیوه نامه (جدول شماره ۱) با موضوع‌های زیر انجام شده باشد:

۱. مسئولیت اجتماعی و با تاکید بر مناطق کم برخوردار و آسیب پذیر
۲. ساخت و تولید
۳. برنامه های برآمده از همکاری مجمع انجمن‌های علمی دانشگاه
۴. فعالیت‌های مرتبط با حوزه و یا فناوری انرژی هسته ای

## ۱۳-۲. پویش سفیر حرکت:

انجمن‌های علمی دانشجویی امکان ارسال اثر در قالب کلیپ و اینفوگرافیک برای شرکت در این پویش دارند.

محور ارسال آثار:

- ضرورت و پیامدهای فعالیت دانشجو در انجمن‌های علمی دانشجویی
- معرفی فعالیت‌های فناورانه

شرایط آثار در پویش سفیر حرکت:

۱. کلیپ (حجم مجاز: ۱۰۰ مگابایت با پسوند های: **(MP4/ MPEG/ FLV/ MKV/ZIP/RAR)**
۲. اینفوگرافیک (حجم مجاز: ۵۰ مگابایت در اندازه ۷۰ سانتی متر با پسوند های: **(PDF/ZOP/RAR)**

## ۱۴-۲. رویداد حل مسئله؛ بخش رقابتی ویژه جشنواره دانشگاهی (انجمن های علمی / فردی)

این بخش با هدف ایجاد دغدغه و حساسیت نسبت به مسائل، شناسایی افراد مستعد و علاقه مند در شناخت و حل صحیح مسائل، تقویت روحیه مسئولیت پذیری دانشجویان، یافتن، ایجاد و فعال سازی گروه ها و شبکه های مرتبط تقویت روحیه کار تیمی و هدفمند، ایجاد بانکی از ایده ها و راهکارها برای حل مسائل و جهت دهی به تولیدات علمی دانشگاهیان در راستای حل مسائل در نظر گرفته شده است.

انجمن های علمی دانشجویی و هریک از دانشجویان دانشگاه به صورت فردی می توانند آثار خود را با موضوعات زیر در این حوزه رقابتی در چهار سطح (توصیف مسئله، ارائه پیشنهاد و ایده حل مسئله، انجام اقدام در حل مسئله و جمع آوری و ارائه نمونه موفق تجربه حل مسئله) ارسال کنند:

- محیط زیست
- مسائل و دغدغه های زندگی روزمره
- مسائل آموزشی
- فرهنگ و اجتماع
- اقتصاد
- سیاست و مسائل روز جامعه

تبصره: آثار این بخش محدود به بازه زمانی اعلامی جشنواره نمی باشد؛ دانشجویان می توانند آثار خود را از سال ۱۴۰۲ به بعد در این حوزه رقابتی ارسال کنند.

### ز) نحوه اجرای جشنواره دانشگاهی:

فایل های ارسال گزارش حوزه های رقابتی و فرم های داوری جشنواره در اختیار دبیران قرار خواهد گرفت، انجمن ها موظفاند در بازه زمانی تعیین شده نسبت به تکمیل و ارسال فایل ها به دبیرخانه جشنواره اقدام کنند. آثار پس از دریافت، مورد ارزیابی و داوری اولیه قرار خواهد گرفت و آثاری که حد نصباب امتیاز داوران را کسب کرده باشند به مرحله داوری نهایی راه پیدا خواهد کرد.

آثار برگزیده در روز جشنواره معرفی و با اهدای تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی از آن ها تقدیر به عمل می آید.

تبصره: اهدای جوایز نقدی اعضای انجمن بر اساس درصد همکاری آن ها در برگزاری برنامه ها می باشد.

| مبلغ ( تومان) | حوزه رقابتی سکوی حرکت( انجمن برتر) |
|---------------|------------------------------------|
| ۸,۰۰۰,۰۰۰     | اول                                |
| ۷,۰۰۰,۰۰۰     | رتبه دوم                           |
| ۶,۰۰۰,۰۰۰     | رتبه سوم                           |
| ۵,۰۰۰,۰۰۰     | شاپرکه تقدير                       |

| مبلغ ( تومان) | ساير حوزه های رقابتی |
|---------------|----------------------|
| ۳,۰۰۰,۰۰۰     | اول                  |
| ۲,۵۰۰,۰۰۰     | رتبه دوم             |
| ۱,۵۰۰,۰۰۰     | رتبه سوم             |
| ۱,۰۰۰,۰۰۰     | شاپرکه تقدير         |

| مبلغ ( تومان) | حوزه رقابتی فردی |
|---------------|------------------|
| ۱,۰۰۰,۰۰۰     | منتخب            |

(جدول جوابز)

### ژ) زمانبندی جشنواره دانشگاهی:

- ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره دانشگاهی و اعلام فراخوان شرکت در جشنواره : ۱۴۰۳/۰۴/۲۴
- دریافت آثار انجمن ها از طریق ایمیل [anjomanelmi98.atu@gmail.com](mailto:anjomanelmi98.atu@gmail.com) تا ۷ شهریورماه
- تاریخ قابل تمدید برای دریافت نهایی آثار: ۱۶ شهریورماه
- داوری آثار دریافتی: شهریور و مهرماه ۱۴۰۳

- زمان برگزاری جشنواره دانشگاهی حرکت در دو بخش نمایشگاهی و رقابتی: متعاقبا اعلام خواهد شد.