

شاخص‌های نشریات برتر

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات صنفی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
			زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵	
		صفحه‌آرایی	خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
			صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات سیاسی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷				
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع		۱۰۰		

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات فرهنگی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیرهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷				
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیر و اجزای تیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع		۱۰۰		

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات هنری)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>							
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری		
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲			
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۷			
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵			
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲			
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۳			
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۴			
		ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۴				
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳			
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷						
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵			
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۱۰			
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۱۰			
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳			
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷			
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳			
			طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳			
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳			
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳			
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳			
		۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
					استمرار انتشار نشریه	۲	
خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۵						
فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱						
داشتن نسخه الکترونیک	۲						
	مجموع		۱۰۰				

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات اجتماعی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷				
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتر و اجزای تیتر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع		۱۰۰		

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات دینی و قرآنی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۲	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیرهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۵	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
			زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیر	۵	
		صفحه‌آرایی	خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
			صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیر و اجزای تیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرفصله و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
		اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات ادبی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۲	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۵	
			ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷				
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات طنز و کاریکاتور)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> داور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیترهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیتیر در مطالب مختلف	۴	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۵	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب	۳	
رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷				
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیتیر	۵	
			خلاقیت در طراحی جلد و استفاده مناسب از رنگ‌ها	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۷	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیتیر و اجزای تیتیر	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			خلاقیت و ابتکارهای ویژه مانند تغییرات در قطع	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی علوم انسانی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>				
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حد اکثر امتیاز
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵
		صفحه آرایشی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳
۳	سایر موارد	اصول فنی	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳
			استمرار انتشار نشریه	۲
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱
			داشتن نسخه الکترونیک	۲
	مجموع			۱۰۰

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی علوم پایه)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵	
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷	
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳	
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷	
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳	
۳	سایر موارد	اصول فنی	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
			استمرار انتشار نشریه	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی علوم پزشکی)

کد اثر: نام داور: داور اول: دور دوم: عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده: تکراری بودن اثر: کپی بودن اثر:				
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳
۳	سایر موارد	اصول فنی	استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳
			استمرار انتشار نشریه	۲
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱
			داشتن نسخه الکترونیک	۲
	مجموع			۱۰۰

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات علمی تخصصی فنی و مهندسی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>				
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حد اکثر امتیاز
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳
		اصول فنی	استمرار انتشار نشریه	۲
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱
			داشتن نسخه الکترونیک	۲
				۱۰۰
	مجموع			

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (نشریات هنر)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>					
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز	امتیاز داوری
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲	
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۶	
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵	
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۸	
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲	
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳	
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۶	
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۶	
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۳	
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳	
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۶	
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۷	
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۷	
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳	
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴	
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳	
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳	
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۶	
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۶	
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳	
			کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳	
		اصول فنی	استمرار انتشار نشریه	۲	
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱	
			داشتن نسخه الکترونیک	۲	
	مجموع			۱۰۰	

نهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی کشور – فرم داوری بخش نشریات برتر – (سایر نشریات علمی تخصصی)

کد اثر: <input type="checkbox"/> نام داور: <input type="checkbox"/> دور اول: <input type="checkbox"/> دور دوم: <input type="checkbox"/> عدم تطابق اثر با بخش و زمینه ثبت شده <input type="checkbox"/> تکراری بودن اثر <input type="checkbox"/> کپی بودن اثر <input type="checkbox"/>				
ردیف	ساختار کلی نشریه	شاخص‌ها	تعدادی از ملاک‌های هر شاخص	حداکثر امتیاز
۱	اصول محتوایی	اصول مطبوعاتی	داشتن سرمقاله یا یادداشت نخست مرتبط با زمینه انتشار	۲
			کمیت و کیفیت استفاده از قالب‌های متفاوت روزنامه‌نگاری مانند خبر، مصاحبه، گزارش و مقاله و رعایت اصول حرفه‌ای و تناسب استفاده از آنها با زمینه انتشار	۱۰
			استفاده از سایر قالب‌ها مانند طنز، کاریکاتور، ترجمه، قطعه ادبی، ستون خوانندگان، شعر، جدول، مسابقه و سرگرمی، خاطره، احادیث و ...	۵
			کمیت و کیفیت استفاده از مقاله‌های علمی مرتبط با زمینه انتشار	۱۰
			بیان منابع و آوردن نام نویسندگان و رشته تحصیلی آنان	۲
			استفاده از تیتروهای جذاب و مناسب و همچنین اجزای تیترو در مطالب مختلف	۳
			تولیدی و به‌روز بودن مطالب	۷
			ارتباط موضوعات کار شده با مخاطبان با تاکید بر دانشجو و دانشگاه	۷
			معرفی کتاب، مقاله، مراکز، منابع و شخصیت‌های علمی و ... مرتبط	۴
		ویراستاری	ساده و روان‌نویسی مطالب و رعایت ایجاز در نگارش مطالب	۳
			رعایت دستور زبان و آیین نگارش فارسی	۷
۲	اصول گرافیکی	طرح روی جلد	زیبا و هنری بودن لوگو و رعایت اصول طراحی آن، درج شناسنامه زیر لوگو و ...	۵
			طرح یا عکس روی جلد هدفمند، پیام‌دار و زیبا، ترکیبی مناسب از چند تیترو	۵
		صفحه‌آرایی	صفحه فهرست، درج شناسنامه، عناوین محتوا با شماره صفحه	۳
			ستون‌بندی مناسب و زیبا و چینش مناسب عناصر صفحه	۴
			تناسب نوع و اندازه قلم و ثبات قلم در محتوا	۳
			طراحی و چینش مناسب تیترو و اجزای تیترو	۳
			استفاده مناسب و بجا از تصاویر و طرح‌های ابتکاری و زیبا	۳
			استفاده مناسب از فضای صفحه و خلق مفاهیم گرافیکی	۳
			استفاده از سرصفحه و کلیشه و رعایت ثبات در تمام صفحات	۳
۳	سایر موارد	اصول فنی	کیفیت چاپ یا تکثیر و صحافی	۳
			استمرار انتشار نشریه	۲
			فرم اشتراک و پذیرش آگهی مرتبط	۱
			داشتن نسخه الکترونیک	۲
	مجموع			۱۰۰